

INSTITUTO SINCADES

EM REVISTA



**Exposição celebra
centenário de Rubem Braga** p11



Trazemos boas notícias

Esta edição da Revista do Instituto Sincades traz três notícias de extrema relevância para nossa entidade e para as quais gostaria de chamar a atenção. Uma delas diz respeito à nossa participação no Programa Estado Presente, do Governo do Estado. Em 2012 fomos parceiros em diversas ações e este ano estamos dando continuidade. No mês de março, mais de 3 mil crianças e adolescentes de escolas públicas dos bairros atendidos pelo projeto Cultura Presente assistiram à peça infantil “A Revolução do Formigueiro”, no palco do Theatro Carlos Gomes. É a cultura como agente de promoção social.

Outra ação que também nos enche de orgulho é a restauração do Palácio Domingos Martins, antiga sede da Assembléia Legislativa, no Centro de Vitória. A edificação será a futura sede da Orquestra Filarmônica do Espírito Santo (Ofes) e terá espaço para concertos musicais e outros espetáculos. Um presente, mais do que merecido, para a Ofes e para a sociedade capixaba.

Por fim, a exposição “Rubem Braga - O Fazendeiro do Ar”, em cartaz no Palácio Anchieta. Depois de tantas exposições internacionais, de artistas consagrados da história da humanidade, temos a satisfação de contar a história de mais um capixaba. Rubem Braga levou o nosso Estado para onde foi e nunca esqueceu do Espírito Santo em sua obra. Mais uma grande exposição em parceria com o Governo do Estado.

Sobre isso e muito mais você lerá nas próximas páginas. Isso e muito mais nós teremos ao longo de 2013. Boa leitura.

Idalberto Luiz Moro

Presidente do Instituto Sincades

Expediente

INSTITUTO SINCADES

DIRETORIA

IDALBERTO LUIZ MORO
Presidente

CARLOS ANTÔNIO MARIANELLI
Vice-Presidente

ANTÔNIO MARCELO CONTARINI
BRESSAN
1º Secretário

MALSIMAR LUCIO MALACARNE
2º Secretário

RENATO VIANNA MAIA
1º Tesoureiro

EDSON BISPO DOS SANTOS
1º Tesoureiro

CONSELHO FISCAL

PEDRO MIGUEL MONDADORI
LUIZ CARLOS COLOMBI LESSA

SUPLENTE DO CONSELHO FISCAL

ELIZEU SOUSA DOS SANTOS
JOÃO HENRIQUE FIORIO CHECON
ROGÉRIO ZAMPERLINI

CONSELHO CONSULTIVO

JOSÉ LINO SEPULCRI
Presidente

GERENTE EXECUTIVO

DORVAL ULIANA

COORDENADORA DE PROGRAMAS E PROJETOS

IVETE PAGANINI

COORDENADORA ADMINISTRATIVO FINANCEIRO

PATRICIA DE CASTRO HENRIQUE

COORDENADOR DE PROJETOS

DANILO PACHECO

JORNALISTA

SILVANA SARMENTO COSTA

ANALISTA DE PROJETOS

LÍVIA CAETANO BRUNORO

ASSISTENTE DE PROJETOS

PATRICIA SOARES

DAPHNE QUINELATO

ASSISTENTE ADMINISTRATIVO

BRUNA CASOLI

ASSISTENTE ADMINISTRATIVO

ASSESSORIA DE COMUNICAÇÃO

ALDEIA COMUNICAÇÃO

FOTOS

DAMON ALMEIDA, BRENO DENICOLI,
BRUNO COELHO, HERON SOUZA,
MÔNICA ZORZANELLI, ARQUIVO
SINCADES E ARQUIVO INSTITUTO
SINCADES

PROJETO GRÁFICO / DIAGRAMAÇÃO

PROSPER COMUNICAÇÃO
(27) 3345.9148
prosper@prospercomunicacao.com.br

Mais de 3 mil crianças da rede pública assistiram ao espetáculo “A Revolução do Formigueiro”

Durante o mês de março, estudantes das escolas atendidas pelo Programa Estado Presente ganharam tardes no Theatro Carlos Gomes

Uma rainha opressora e uma formiguinha subordinada, essa é a história por trás da peça infantil “A Revolução do Formigueiro” da Cia de Teatro Por Acaso. O projeto, executado pelo Instituto em parceria com o Governo do Estado, foi encenado no palco do Theatro Carlos Gomes ao longo do mês de março para mais de 3 mil crianças e adolescentes de escolas públicas dos bairros atendidos pelo projeto Cultura Presente.





Instituto dá início as obras do Palácio Domingos Martins

Orquestra Filarmônica do Espírito Santo terá sede própria

As obras para reforma e restauração da antiga sede da Assembleia Legislativa, o Palácio Domingos Martins, já começaram. A futura sede da Orquestra Filarmônica do Espírito Santo funcionará como um espaço para concertos musicais e outros espetáculos com cerca de 300 lugares para plateia, um palco de 105 metros quadrados, além de salas para os ensaios musicais.

Nesta primeira etapa, serão restauradas a fachada e a cobertura do edifício que passará a se chamar Sala Domingos Martins e no segundo momento, será feita a readequação do interior do imóvel.



Audiovisual recebe incentivo do Instituto para reunir cineclubistas de todo país



Representantes do Cineclubismo de todo o Brasil se reuniram na capital, nos dias 30 e 31 de março, para a realização da Assembleia Geral Extraordinária do Conselho Nacional de Cineclubes e para a Mostra de Cinema Capixaba. O encontro visou possibilitar a troca do fazer cineclubista de todo o país; propiciar o intercâmbio dos cineclubes capixabas entre si e com os cineclubes dos diferentes estados brasileiros além de realizar debates logo após as exibições de filmes capixabas com troca de experiências entre os participantes e os realizadores locais.

Exposição interativa comemora centenário de Rubem Braga

A exposição permanece no Palácio Ánchieta até o dia 26 de maio

Em comemoração ao centenário do escritor Rubem Braga, Vitória foi a primeira capital brasileira a receber a exposição “Rubem Braga - O Fazendeiro do Ar”, que celebra um dos mais ilustres capixabas dos últimos tempos.

Mesmo tendo sua carreira construída em outros estados, Rubem deixou raízes no ES de maneira marcante com sua obra. Sempre que escreveu sobre o Estado, o fez com carinho, deixando indelével a marca de seus textos inteligentes e agradáveis de ler.

A mostra é fruto de mais uma parceria do Instituto com o Governo do Estado que permite o acesso gratuito da cultura a todos os capixabas. Nela os visitantes podem interagir com elementos e tem a oportunidade de se familiarizarem com textos, documentos, correspondências, desenhos, pinturas, fotografias, objetos, depoimentos em vídeos e publicações, e mergulhar no universo deste escritor.

A exposição foi lançada no dia 26 de março e está aberta para visitação até o dia 26 de maio.



A publicação “Ler e Escrever Rubem Braga” lançada durante a abertura da exposição é o produto final de um im-

portante projeto ministrado pelo professor Francisco Aurelio que durante dois meses ministrou um curso de análises de crônicas para 120 professores da rede estadual. O resultado é este livro que reúne as crônicas elaboradas pelos professores e que estão servindo de base para o projeto educativo que visa orientar os alunos da rede pública de ensino durante a exposição alusiva ao nosso maior cronista.



Afonso Cláudio também recebe exposição Dina Sfat

Em comemoração à reabertura do Centro Cultural José Ribeiro Tristão a população de Afonso Claudio ganhou de uma rica programação cultural no novo teatro. O Instituto Sincades, em parceria com o Governo do Estado, levou para o município a bela exposição da atriz Dina Sfat, que também já esteve em cartaz na

galeria Homero Massena em Vitória e no teatro municipal de Guaçu, além da apresentação da Cia de dança afro NegraÔ. Após uma ampla reforma novo espaço tem capacidade para cerca de 350 pessoas e terá a maior sala de teatro no interior do Espírito Santo em capacidade de público.



23ª Noite da Beleza Negra

A 23ª Noite da Beleza Negra ganhou pelo segundo ano consecutivo o apoio do Instituto Sincades para a realização deste evento que tem como objetivo valorizar a cultura e conscientizar o povo negro capixaba. O evento reuniu mais de 1800 pessoas que participaram de diferentes atividades realizadas na quadra da Escola de Samba Unidos da Glória (MUG) e em Guarapari.

Carnaval do Boi pintadinho de Muqui tem apoio do Instituto Sincades

Folguedos envolvendo a figura do boi são comuns em várias partes do Brasil e aqui no Espírito Santo essa tradicional manifestação folclórica é

representada por mais de 20 grupos adultos e infantis que anualmente se apresentam nos carnavais predominantes do norte do Estado. Em

parceria com o Governo do Estado, o Instituto financiou as apresentações realizadas no carnaval desse ano pelas ruas da cidade de Muqui.